

夏休み子ども文章の つづり方教室



8月6日・7日・8日・22日の4日間にかけて、市内の小学生15人が『夏休み子ども文章のつづり方教室』に参加した。講師を務めたのは、入間市出身のノンフィクション作家 神山 典士氏。生徒は市内の企業等を取り材し、入間市の魅力をテーマに作文を書いた。

せかいべスト3のかいしや

いるましは大きな町

扇小一年 豊山 梨乃

藤沢東小一年 須藤 煌大

かぶしきがいしゃいりそせいみつで、ましにんぐせんたーをうごかしました。いりそせいみつのじゅうぎょういんさんは13人くらいでした。せかいべスト3にえらばれた会社です。会社ができてから50年たっています。社長さんの名前はさいとうさんです。ましにんぐせんたーは、はものがあつておとあります。においはくさかつたです。

あなたがあくところもおもしろかったです。みえないものちやんとみえるきかいがありました。500えんだまをよくみてみたら英語のNがありました。マイクロペーツハンドリングシステムをうごかしました。ぶろつくをうごかしてさいごはおとげーむをやりました。

8月6日にこうやませんせいたちと、ともだちの15人で、こうじょうけんぐにいきました。べんきょうしてさくぶんをかくためです。

いままではいるましをふつうの町だと思っていたけれど、いりそせいみつにいってきかいをうごかしてみたことで、すごいまちだと思いました。

ぼくは、8がつ6にちにいりそせいみつにいきました。ドリルがドドドドとおとがした。キカイをうごかしてはんのうした。

0・1みりのさいころをみました。みたらほんとちつちやかった。しゃちようさんはさいとうさん、女の人は、りえさんとかいてたのしかつた。

にほんぎこうみんかんでは、うどんをこねた。かたかつたけどたのしかつた。うどんをこねるときはふくろにいれて、ほうちようでゆびをきらないようにした。うどんをふむときふきぶきうるさかつた。うどんをたべる量のいちばんは、かがわけん。にばんめは、さいたまけん。つるつる会のくりはらあきらさんとうどんをつくつた。ふんだり、こねたりほうちようできつたりして二十ぱいたべた。

せんせいたちがつくつたうどんは、おいしかつたです。いままでは入間市を、ちいさいまちだとおもつていたけれど、うどんをつくつてたべたことで大きなまちだとおもいました。

いりそせいみつにいつたよ

藤沢東小一年 鳥越 彩葉

豊岡小三年 内野 葉

「大もりでください！」

うどんを作っているつるつる会の先生たちにおねがいしました。そしたら、つるつる会の先生たちが「はいどうぞ」と言つてくれたので、「ありがとうございます」と言いました。

さいしょに食べたうどんは、一ぱんのめんでした。これは、ぼくがつくつためんです。一口でぱくつと食べてしまいました。ぼくは、作るとき、「口に合わない」と思いました。でもどうでしよう。「お、おいしい、こんなうどん食べたことがない。」ふだんでは食べられなそうなうどんでした。よそうをこえたおいしいうどんでした。

その次の、めんは2はんです。「大もりでください」とおねがいしました。

先生は、はせがわ先生と二人の先生です。はせがわ先生たちがゆがいてくれました。

それをおいしくみんなで食べました。ぼくは四十一ぱい食べました。

いままでは入間市は大好きな町

うどん45はい食べた!!

豊岡小三年 宮岡幸太郎

扇小三年 細江彩香里

ぼくは自分が作ったうどんを45はい食べて1いのトップでした。今までたべたなかで一ぱんおいしかったです。家で食べるうどんよりつるつる会の人がつくるほうがおいしかったです。

8月6日火曜日にこう山先生と15人の子どもで作文をかくために二本木こうみん館に行きました。つるつる会のみなさんとうどんをつくりました。おしゃてくれたのは、はせがわさんとながさわさんです。世界1ふだんからうどんを食べているのはかがわ県です。2ぱん目は、さいたま県です。

さいたまけんが一ぱんになるには、一年間毎日2しおくうどんを食べないと一ぱんには、なれません。でもかがわ県は、食べているからすごいと思いました。

むかしは、かわが、ないから田もなくこめがつくれないからうどん・そばは、こうきゅうだつたそうです。いままでいるましをなんともいえない町と思つていました。でもうどんがおいしいまちになりました。

楽しかったうどん作り

金子小三年 箱崎 心音

わたしが一番楽しかったのは、うどんをこねるところです。うどんをこねるときは、手のはらでこねるといいと言われました。やわらかくて、きもちよかつたです。こねたあとは、大きなビニールぶくろに入れて、あしでふみます。一回目より二回目のほうがやわらかかったです。うどんをきるときは、ほうちょうを、前に、おしゃだしたらきりやすいと言われました。

たべるときに45はいたべた人がいてびっくりしました。ぜんこくでうどんを食べるりょうは、1いかがわけん2いさいたまけんです。さいたまけんが1いになるには、ひとりが1日2回うどんをたべると、1いになれるそうです。

8月6日火曜日。神山典士先生と15人の子どもと、まつしたさんと、なかむらさんと、さわださんと、とお山さんとにはんぎこうみんかんといりそせいみつに行きました。今まで入間市を茶の国だとおもつていたけれど、うどん作りをしたことで、みんなにあいされている町とかわりました。

うどん作りと、手作り中のいろいろ

宮寺小三年 児玉 奈緒

わたしが、一番楽しかったのは、うどん作りです。休み中の8月6日、まわりのお友だち15人と二本木公みん館のつるつる会と言う所に行きました。文章つづりのためにはうどん作りをしました。

つるつる会は、うどん作りを十年以上、やつているそうです。教えてもらう人はくりはらあきらさんでした。うどんこ1キロにたいして、水450ccです。冬に水を多め、夏に水を少なめとつるつる会の先生が言つていました。さわってみるとのめつこくなつてしたり、つるつるしたり、もむと、だんりよくせいのあるさわりごこちでした。足でふんでもちよつとかたかつたです。

全国で一番が、かがわ県、二番が、さい玉県。入間市のうどんが一番おいしかったです。

むかし、このへんには川がないので、田んぼがなかつたそうです。だからうどん作りがさかんでした。いままで、入間市を楽しくない町だと思つていたけれど、うどん作りをしたことで、楽しい町へとかわりました。

わたしは、8月6日火曜日に、こうやま先生と十五人のみんなでバスにのつて二本木公みんかんにいきました。つるつる会の先生にいろいろしつもんをしました。二本木公みんかんのぶんかさいの日は、十一月一日と二日だとか。かいちようの名前はたけしまさんで72さい。わたしの先生はくりはら先生で5人の先生がきました。はじめてしつたことは夏のしお水のりょうは少なく、ふゆは多く、ということです。わたしはまえからうどんの水のりょうはいつもおなじだとおもつていました。ほかにはそばはしなやかにできあがるとか、おいておくときは日あたりのいいところにおくとか、ゆでる時間はだいたい十分とか。

そしてさようならをしたら、バスにのつていりそせいみつにいきました。いりそせいみつのしゃちょうさんはさいとうきよかずさんでした。はじめしつたことは、500円玉の5の5へんにNとかいてあつたことです。まえからしていたことは、あまりありませんでした。

つるつる会のうどん作り

入間市のうどんは一番おいしい

藤沢東小三年 鳥越 美海

楽しかったうどんづくり

新久小三年 西川 はな

8月6日に文章書き方教室のこう山先生と15人の1・3・4年生のみんなと、にほんぎこうみん館へバスで行きました。うどん作りを10年間やっているつるつる会のくりはらさんやはせがわさんながさわさんともう一人のはせがわさんにうどん作りを教えてもらいました。いまでは入間市をお茶しかゅうめいじやない街とおもつていただけれど、うどんをつくつて食べたことでお茶以外にも有名なことがある町だと思いました。

うどんにつけるしるを作ります。うどんにつける日本のしるのひみつは、まずこんぶのだしをとつてにがくなれる前にこんぶをぬきます。あとかつおぶしをふくろに入れてつけて、しょうゆとすを入れ、どんこのだしをぬいたものです。

食べてみました——。おいしかったです。やっぱり自分で作ったうどんが一ぱんおいしかったです。

入間市のうどんが1ぱんおいしい。1ぱんうどんをたべているのはかがわけん。2ぱんはさい玉けんだそうです。

わたしは、夏休みの文章のつづりかたきょうしつで、うどんを作りました。

台の上にのせて、めんぼうで、きじをのばします。ころがしたら自分のほうによせるのを、なんかいもくりかえします。おわったらほうちようできじを切ります。わたしは、うどんをきるためのほうちようをはじめてみました。もちかたもわからなかつたけれど、教えてくれてやつてみたら、さいしょは、ほうちようで切るときはゆれていただけど、なれてきたらふつうに切れるようになりました。まだめんが細かつたり太かつたりしたけれど、切るのは楽しかつたです。きじを切るのはさいしょはとてもこわかつたけれど、できるようになつてあんしんしました。だんだんうどんぽくなるきじをみて、もうちょっとでできる。うれしいなーと思いました。

うどんづくりを教えてくれたはせがわさんといろいろな人たちといつしょに、みんなでいつしょうけんめい作つたので、おいしくできるといいなーと思いました。

うどんづくりとセイミツきかい

新久小三年 西川 武蔵

はじめてのうどん作り

新久小三年 西川 ゆず

ぼくは、8月6日火曜日にこう山先生と15人のみんなでバスにのつて作文教室に行きました。にほんぎこうみんかんでつるつる会のみなさんがうどんのつくりかたをおしえてくれました。先生はたけしまさんがさわさんはせがわさんくりはらさんです。

一番おいしかったところは先生たちがつくつたうどんです。おいしすぎて15はいぐらい食べました。おなかがぱんぱんだったけど、おいしかったからむりやりたべました。また先生たちのめっちゃおいしかったうどんをどこかで食べなくなりました。

つぎにイリソセイミツに行きました。13人の小さな会社だけど、2013年に世界でベスト3にえらばれたすごい会社です。一番乐しかったことは、マイクロパーティーハンドリングシステムで、たてが1ミリよこが0・3ミリの小さなブロックをもちあげたことです。はじめはもちあげられないと思つていたけど、じょうずにもちあげることができたので、とてもうれしかつたです。

わたしは、なべの中を見たときに、どんこがしいたけにとてもよくにていたのでまちがえてしましました。でも、どんことおしえてもらつて、しいたけじやないことがわかりました。「のうかにおよめに行くときは、うどんをつくれなければいけなかつたんだよ」と、つるつる会の人たちがおしえてくれました。

のめつこいいうどん

扇小四年 豊山 瑞乃

つるつる会といりそせいみつの見学

宮寺小四年 児玉 結太

夏休みの八月六日に、浴衣の神山先生と文章のつづり方教室のみんな（十五人）で二本木公民館へバスで行きました。つるつる会のみなさんがうどんを作るお手本を見せてくれました。先生はつるつる会の長谷川みつおさんです。

私がうどん作りで一番楽しかったのは、うどんをふむところです。先生がやると、丸くきん等になりました。三回ふむのがきじゅんだそうです。次に、私達がやる番になり、ふむと五人で交代でやつても先生のように丸く作れませんでした。神山先生がうどんをふむと、きょうりゅうの足あとのようでした。踏んだ後のうどんの感触は、つるつるしていて、気持ちよかったです。

昔は、入間市に川がなく、お米が作れなかつたので小麦粉を作つてうどんを食べたそうです。入間市に嫁入りするなら、うどんが作れないと嫁入りができなかつたそうです。また、うどんはごちそうです。今まで入間市をお茶しか有名じゃない町だと思つていたけれど、うどんも有名だとわかりました。

昔このあたりでは田んぼがなかつたのでうどんをたべてました。田んぼがないのは、川がなかつたからです。うどんの作り方は、むぎのこな1キロ。水の中には、塩がはいっています。こむぎことみずをまぜると、こむぎこのにおいがします。

8月6日火曜日に、二本木公民館へ子ども15人と先生といきました。大人になつたときにつるつる会にはいるのかもいいなと思いました。うどん作りをしてたのしかつたからです。

うどんをたべてからいりそせいみつへいきました。会長さんはさいとうさんです。せつめいしてくれたのは、みねのさんです。いりそせいみつはやく50年やつてます。会長さんもいれば13人ではたらいてる。小さな会社で、世界でベスト3位。

今まで入間市をふつうの町だと思つていたけど、つるつる会といりそせいみつを見学したことで、うどんはうまかっだし、てつでなにか作れるとわかりました。

うどん作りと入曾精密の見学をした

狭山小四年 新井 凜

ぼくは、8月6日火曜日にゆかたのこうやま先生と15人のともだちと、うどん作りと入曾精密に行きました。ぼくが一番楽しかったのは、うどん作りのうどんをきるところです。きつたときの、かんかくがなんかきもちよかつたからときおりおわって木にあたつたときの音がすきでした。

一番おいしかったのは先生たちがつくつたうどんです。ぼくは10ぱいたべました。1番たべていたおともだちは40ぱいいじょうでした。そんなたべる人は、ぼくがはじめてみました。ほんとうにびっくりしました。

バスで、株式会社入曾精密へ行きました。アルミのはながあって、その花はねだんがつけられてなくやく50円といつていきました。あと0・1mmのさいころもありました。すごくいさな点で、世界で1番ちいさなさいころです。今まで入間市をすごくない町だとおもつていたけど、うどんをたべたり入曾せいみつに行つたことです。すごい町だとおもつた。



作文教育とふるさとキャリア教育

ノンフィクション作家 神山 典士

今年で3回目になる「入間市の宝探し子ども作文教室」には二つの狙いがあります。一つは作文の書き方の技術指導。もう一つは「入間市の宝物」を見つけてこの町を愛してもらおう。将来もこの町に住みたい、関係を続けいきたいと子どもたちに思ってもらおう。つまり作文とふるさとキャリア教育とのパッケージ企画なのです。子どものころ作文はよく書かされたという記憶を持つ大人は少なくないと思います。かつてはどの小中学校でも「生活つづり方」指導が行われていました。自分の生活や体験をありのままに書く。入間市の中学校では昭和初期から現在まで、連続と文集が作られてきました。ところが具体的に作文の書き方の指導を受けた記憶はほとんどない人が多い。ましてここ20年以上、小中学校の国語の指導要領には「作文」という単元はなくなりました。「日記」や「報告文」という単元はあっても、生活のありのままや自分の心の動きを綴る「作文」は書かなくなっている。これでは文章を書く力は育まれませんし、昨今話題の読解力も身につきません。作文は千本ノックと同

じで、繰り返し繰り返し書くことで力が育まれます。子どもたちにとつて、「心を震わせて書く」ことは楽しいことです。今回の体験を通して、書く習慣を身につけてくれたらいいなと思います。

しかもこの企画の心を震わせる「震源地」は、「入間市の宝物」です。今年は二本木公民館で10年以上手打ちうどん作りを続ける「つるつる会」の皆さんと、世界で指折りの精密技術を持つ入曾精密さんにお世話になりました。粉から打つて自分で包丁で切ったうどんのおいしかったこと！埼玉県は全国二位のうどん県で、その中でも入間市は昔からうどん作りが盛んだったこと。子どもたちは忘れられない思い出になつたはずです。

また入曾精密さんで見た0・1ミリのサイコロ。原稿用紙に鉛筆の先で点を打つて、サイコロを表現した子どもいました。世界的な技術が入間市にある驚きから、素敵な作品が生まれてきました。

昨今はどの市町村でも人口減少期に入り、ふるさとキャリア教育はさまざまなかたちで行われています。「茶の花」等文集の伝統が息づく入間市では、作文はそのキラーコンテンツになりうると思います。ご家庭でもぜひ、文章を書かせる習慣を大切にしてください。本企画を運営していくくださった関係者の皆様に、深く感謝いたします。